VONÓSNÉGYESEK
A MAGYAR ZENE EREKLYÉIBŐL

szerkeszti

BLOCH JÓZSEF

az orsz. m. kir. zeneakadémia tanára.

QUATUORS
POUR DEUX VIOLONS, ALTO ET VIOLONCELLO.

RÉDIGÉ PAR

JOSEPH BLOCH

PROFESSEUR À L'ACADÉMIE ROYALE DE MUSIQUE À BUDAPEST.

		Vezérkönyv, szólamokkal Korona — Mark
1.	**Bloch József:** Bihari János, Bercsényi nótája	1.60 netto.
2.	„ „ „ „ Requiem fia halálára . . .	1.60 „
3.	„ „ „ „ Hadik óbester nótája . . .	1.60 „
4.	„ „ „ kesergője. (Primitiális magyar) . .	1.60 „
5.	„ „ Boka kesergője	1.60 „
6.	„ „ Czinka Panna nótája	1.60 „
7.	**Kún László:** Lavotta: Első szerelme (Szerenád a Tisza-ház előtt, az „Ocskay brigadérosból") . . .	1.60 „
8.	**Allaga Géza:** Rózsavölgyi Márk kesergője	1.60 „
9.	„ „ Régi magyar táncnóta	1.60 „
10.	**Bloch József:** Adagio à la hongroise	3.— „
11.	**Allaga Géza:** Rákóczi-induló	1.60 „
12.	„ „ Kossuth-induló	1.60 „
13.	„ „ Batthyány-induló	1.60 „
14.	„ „ Klapka-induló	1.60 „
15.	„ „ Damjanich-induló	1.60 „
16.	**Bloch József:** Egressi Béni, Szózat	1.60 „

Bloch József: Op. 49. Airs hongrois pour le Violon avec accompagnement de Piano Cour. Mark 3.60

A KIADÓ SAJÁTJA MINDEN ORSZÁGRA

·ROZSNYAI KÁROLY·

Könyv- és zeneműkiadóhivatala

BUDAPEST

IV. Múzeum körút 15.

Electric Józs. es Társa zeneműnyomdája Budapest

A 11—16. számok alatt fölsorolt daraboknál a **kvartett** (2 hegedű, viola és cello) magában is teljes; a nagy **gordon** csak azon esetben szükséges, ha az egyes szólamok **zenekarszerűen** többszörösen vannak betöltve.